



## **Zodiaque : *Bourgogne romane* Itinéraires d'Art sacré et d'esthétique romane**

Pour de nombreux amateurs d'histoire de l'art, le nom de « Zodiaque » évoque de beaux ouvrages illustrés de photographies en noir et blanc, ces dernières imprimées avec la technique particulière de l'héliogravure.

En 2018, est décédé José Surchamp, l'un des fondateurs des éditions Zodiaque, connu sous le nom de dom Angelico Surchamp. L'année où disparaissait le moine de l'abbaye de La-Pierre-Qui-Vire, artiste peintre, pouvait être marquée une autre date : 2018 aura été le 70<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de « L'Atelier du Cœur-Meurtry », duquel est née en 1951 la revue *Zodiaque*, à l'origine des éditions du même nom.

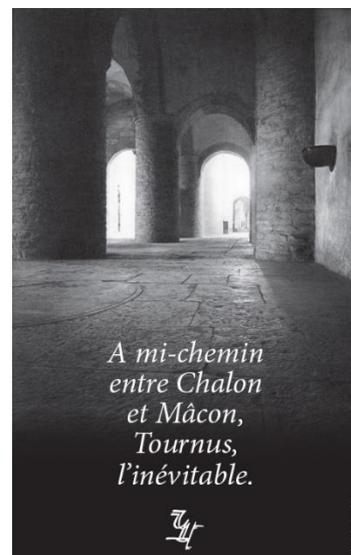
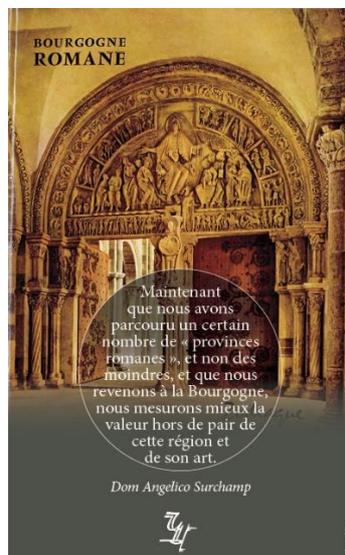
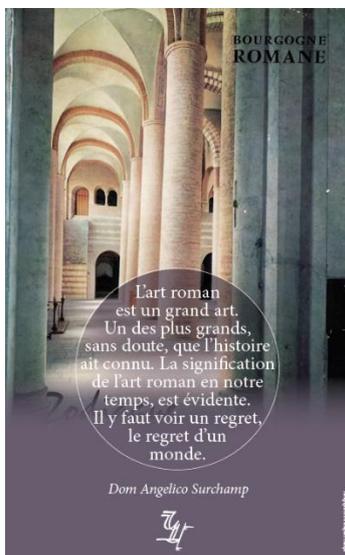
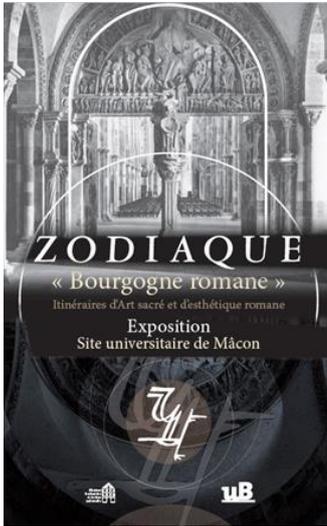
*Bourgogne romane* a été le premier volume publié en 1954 par les éditions Zodiaque dans sa collection « La nuit des temps ». L'abbaye Saint-Philibert de Tournus était mise à l'honneur. En 1969, il y a tout juste cinquante-ans, paraissait la 5<sup>e</sup> édition de *Bourgogne romane*, sous la seule signature de Raymond Oursel. Cinq ans après le décès de ce dernier a paru en 2013 une nouvelle édition de *Bourgogne romane*, grâce à l'éditeur lyonnais Stéphane Bachès.

Plusieurs dates pour des commémorations justifiaient donc une exposition qui, quoique modeste, entend revenir sur l'histoire d'une aventure à la fois artistique, religieuse et éditoriale qui, depuis une recherche autour de « l'art sacré » a abouti à faire encore et toujours connaître les formes de l'esthétique romane.



Carte Zodiaque (collection privée)

10 panneaux A0 (841 × 1189 mm) (1 poster affiche, 3 posters images type papier photo, 6 posters type bâche texte et images), 1 poster mention verticale *Bourgogne romane* et 1 poster en film plastique transparent repositionnable logotype « Atelier du Cœur Meurtry ».



# **BOURGOGNE ROMANE**

---



## ***Rencontre et conférence***

Le lundi 25 novembre 15h50-17h40, rencontre avec Daniel Barthélémy, INRAP, Oliver Petit, enseignant ressource de la Mission Sciences, et Martine Dussauge, conseillère pédagogique Arts visuels, « Une séquence d'archéologie en classe ».

Lundi 16 décembre 15h50-17h40 : conférence de Philippe Dubois, professeur agrégé, formateur en arts visuels à l'INSPE de Mâcon : « L'art roman : formes, glossaire, symboles ».

## ***Livret***

Un livret de 20 pages, avec texte et illustrations, a été composé pour accompagner l'exposition.

Contact :  
Philippe Rocher  
Mission Recherche et Action culturelle  
Université de Bourgogne site de Mâcon 9 Rue de Flacé, 71000 Mâcon  
philippe.rocher@u-bourgogne.fr  
les lundi, mardi et mercredi : 03 85 21 94 20 (standard) poste 94 66

