

Le Cin

Mission
Recherche
et Action
culturelle



Site universitaire de Mâcon

Sommaire

À-venir

Exposition *Le cinéma dans l'enseignement des sciences : Jean-Henri Fabre et La Cigale*.

Rétrospective

Atelier et exposition.

Mémoire d'avenir et reconnaissance présente

Malle spacio-temporelle.

Palmes académiques.

Ô des Films N°11 janvier 2023 des temps !

Éditorial

Lettre de la Mission Recherche et action culturelle

Bienvenue en 2040 annonçait l'exposition en novembre dernier à la Bibliothèque universitaire de l'Inspé à Mâcon.

Se souvenir de nos activités passées n'est pas contradictoire avec la volonté de se projeter dans l'avenir, et pourquoi pas jusque dans le prochain siècle comme le propose l'université de Bourgogne au terme de l'année de célébration de son troisième centenaire.

Saluons pour l'heure l'année 2023 et souhaitons le meilleur, même si les difficultés annoncées sont nombreuses.

L'année 2023 sera marquée par deux grandes expositions présentées sur le campus de l'université de Bourgogne à Mâcon.

La première aura lieu du mercredi 1er mars au mardi 4 avril. L'année du 2e centenaire de la naissance de Jean-Henri Fabre, elle mettra à l'honneur un aspect méconnu de son œuvre : le film « L'évolution de la Cigale » et sa place dans l'enseignement des sciences à l'École.

La seconde, au début de septembre, s'inscrira dans le cadre de l'opération « Patrimoines écrits en Bourgogne-Franche-Comté » promue par l'Agence du Livre et de la Lecture de Bourgogne-Franche-Comté. Le thème sera « Voyage, voyages : explorer le monde et le ciel ». Sans trop en dire encore, disons qu'il s'agira pour nous de voyages vers... l'imaginaire. Celui qui fonde les rêves d'une société ou d'une civilisation et transmue le réel en représentations rêvées autant qu'espérées".

Ces deux événements seront accompagnés de « Pauses Culture », c'est-à-dire d'occasions d'écouter et de rencontrer des enseignants ou formateurs de l'université de Bourgogne, mais aussi des représentants d'institutions ou d'associations locales.

Ils offriront aussi de prolonger le partenariat de la Mission Recherche et action culturelle avec l'Académie des Sciences, Arts et Belles-lettres de Mâcon.

Voilà qui fera donc encore de cette année qui vient un temps heureux de rencontres et d'échanges.

Heureuse et belle année 2023 !

Philippe Rocher, Chargé de mission Recherche et action culturelle

uB
UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE

À-venir

Le cinéma dans l'enseignement des sciences : Jean-Henri Fabre et La Cigale.

L'exposition du printemps 2023 intitulée « Le cinéma dans l'enseignement des sciences : Jean-Henri Fabre et La Cigale » aura lieu entre le mercredi 1er mars et le mardi 4 avril.

Le film « L'évolution de la Cigale » a été réalisé en 1912 pour la société Pathé par Paul-Henri Fabre sous la direction de son père le naturaliste Jean-Henri Fabre. D'abord, film de vulgarisation scientifique, il est devenu en 1932 « La Cigale », film pour l'enseignement.

L'année du deuxième centenaire de la naissance de Jean-Henri Fabre (1823-1915), instituteur puis professeur, deux fois docteur en sciences, vulgarisateur, auteur de manuels scolaires et des *Souvenirs entomologiques*, l'exposition donnera lieu à des rencontres : inauguration le 2 mars autour de thé et café et d'une animation.

Lors des « Pauses Culture », il sera question avec Martine Jacques des Insectes et des Lettres, puisque les fables, contes et ouvrages pour la jeunesse contiennent tant de spécimens du « peuple minuscule ». Sur le sujet de la préservation et de la protection des insectes, sujet qui ne s'impose pas d'évidence, tant les petites « bestioles » qui bourdonnent ou piquent sont souvent redoutées, interviendra le conservateur de la Réserve de La Truchère, près de Tournus, qui participe au Conservatoire des espaces naturels de Bourgogne et diffuse en direction des publics, notamment scolaires, le savoir sur la flore et la faune des milieux naturels.

Le réalisateur Bertrand Mussotte viendra le jeudi 30 mars présenter le film tout juste terminé qu'il a consacré à Jean-Henri Fabre "teaser" sur <https://vimeo.com/678630061>

Le débat avec l'invité pourra par exemple porter sur le choix du sujet, du scénario et des conditions du tournage, ainsi que de la diffusion vers les différents publics visés, en salles de cinéma et à la télévision.

La présentation du film de Bertrand Mussotte sera l'occasion de partenariats avec l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Mâcon et d'une « avant-première » au cinéma « Le Tivoli » à Charolles, pour le public scolaire et le grand public.

L'exposition, outre ses posters sur Fabre et le film « La Cigale », permettra donc d'évoquer les rapports de l'Ecole et du Cinéma, et aussi des Lettres et de l'entomologie, la science des insectes. Les enseignants actuels sont en effet les héritiers d'un usage pédagogique déjà ancien de l'audiovisuel.

Rendez-vous en mars ! Rendez-vous avec le printemps, fin de la « diapause », le cinéma, *La Cigale* et les autres insectes !



Retrouvez toutes les informations sur le blog de la Mission Recherche et Action culturelle :

<https://blog.u-bourgogne.fr/mrac-macon/>

Rétrospective

Atelier et exposition

Le 20 octobre 2022, l'atelier « pop-up », animé par Pascal Bochaton du service communication de l'Inspé a été l'une des « Pausas Culture » de l'exposition *Des espaces pour des corps, Architecture(s) & pédagogie(s)*. Il a été organisé dans les locaux de la bibliothèque de l'Inspé où était présentée une sélection documentaire sur le livre en tant qu'objet au corps tridimensionnel : « Une architecture originale du livre : le pop-up ». De nombreux ouvrages de ce type sont conservés dans le fonds documentaire de la bibliothèque universitaire.

Le « livre animé » ou « pop-up » a une longue histoire, en grand partie liée à la pédagogie. Héritier des livres « à système » apparus au XVI^e siècle pour traiter des sciences, d'anatomie et d'astronomie, il a pris son essor au XIX^e siècle, à l'ère du livre triomphant, avec l'édition scolaire et pour la jeunesse. Le livre animé révèle lorsqu'il est ouvert de petites architectures constituées de plis et de volumes, des objets ou des scènes parfois très sophistiqués. Depuis les années 1960, les livres « pop-up » se sont multipliés, inspirant même les auteurs de manuels scolaires.

Pour composer et construire un pop-up, il faut des papiers de couleur, des ciseaux et de la colle, mais aussi et surtout beaucoup d'imagination et une certaine adresse manuelle.



Présentée dans les murs de la bibliothèque universitaire de l'Inspé, l'exposition « Bienvenue en 2040 », à l'initiative de Valérie Delhomme, professeur d'histoire et géographie, formatrice à l'Inspé de Mâcon. Sollicitées par les concepteurs de l'exposition, les réactions aux vues prospectives ont été collectées par l'intermédiaire de petits papiers placés sur l'un des panneaux.



Mémoire d'avenir...

La cérémonie officielle des vœux universitaires à Dijon le jeudi 12 janvier 2023 permettra de clore les célébrations du tricentenaire de l'université de Bourgogne. Il a été proposé à l'ensemble des étudiants et des personnels qui forment la communauté universitaire de placer un objet représentant leur composante, laboratoire ou service dans la « malle spatio-temporelle » des 300 ans de notre université. *« Cette malle, qui sera conservée dans la tour de la BU sur le campus de Dijon, ne sera ouverte qu'au prochain siècle. A chacune et chacun de vous de déterminer, collectivement, quelle histoire vous souhaitez raconter à travers cet objet. »*

Ces deux affiches sont la « capture » du « monde présent à l'uB en 2022 » : ces objets ne témoignent-ils pas de la mémoire d'avenir du profond ancrage de l'université en Bourgogne, par le maillage de ses sites, mais surtout dans le lien de celui de Mâcon avec la culture et l'histoire de la Saône-et-Loire ?



... et reconnaissance présente

Par décret de la Première ministre en date du 12 juillet 2022, Aurélie Varot, directrice du campus universitaire de l'uB et responsable du site MEEF à Mâcon, a été nommée chevalier dans l'ordre des Palmes académiques pour services rendus à l'éducation nationale.

La cérémonie de remise du 13 décembre 2022 a été présidée par Vincent Thomas, président de l'université de Bourgogne.



Ô Fil des temps !
Lettre de la Mission Recherche et
action culturelle
N°11 janvier 2023
Rédaction : Philippe Rocher
Réalisation : Pascal Bochaton
Conception/logistique : Michel Déméa

Mission Recherche et action culturelle
9 rue de Flacé - 71000 Mâcon
Tél. 03 85 21 94 20 (standard) poste 94 66 - philippe.rocher@u-bourgogne.fr
<https://blog.u-bourgogne.fr/mrac-macon/>