

Imprimer la légende

Mission
Recherche
et Action
culturelle



Site universitaire de Mâcon

Sommaire

A-venir

Exposition Patrimoines écrits 2024

Rétrospective

Exposition *Histoire, Sport & Citoyenneté*
Exposition *Maquis de Sylla*

Aménagements

Garages à vélos et hotel à insectes

Ô Fil N°17 juillet 2024 des temps !

uB
UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE

Juste avant la vacance estivale, le colloque « Agrovoltaïsme » s'est tenu le 12 juillet à Mâcon dans l'amphithéâtre Henri-Guillemain.

Sur ce sujet d'actualité, il est le fruit de l'effort conjugué des sections Bourgogne Franche-Comté et Rhône-Alpes de l'Association Française de Droit Rural (AFDR), de l'Université de Bourgogne et de la Chaire de droit rural et de droit de l'environnement du site universitaire de Mâcon.

Concept et projet, « l'agrovoltaïsme » (également dénommé « agrivoltaïque », « agrophotovoltaïque » ou « solar sharing ») associe sur un même site production agricole (maraîchage, élevage, vigne, etc.) et production d'électricité par des panneaux solaires photovoltaïques.

Il revenait à la Présidente de la section Bourgogne-Franche-Comté de l'AFDR et maîtresse de conférences à l'Université de Besançon, Christine Lebel, de détailler « Les enjeux de l'agrovoltaïsme », François Robbe, avocat et maître de conférences à l'Université Jean Moulin Lyon 3, traitant de « L'adaptation du droit de l'urbanisme en faveur de l'agrovoltaïsme », et Guillaume Lorisson, notaire à Dijon, du « Contrat énergétique ».

Les sujets de la fiscalité et des modalités pratiques étaient abordés par des spécialistes, des représentants de la Chambre d'Agriculture et des syndicats agricoles de Saône-et-Loire.

Le soleil est ainsi au centre de la recherche universitaire. Même si la météo bouscule cette année les repères habituels et que le temps du calendrier invite comme il se doit au souhait d'un très bel été...

Philippe Rocher, Chargé de mission Recherche et Action culturelle

À-venir

Exposition Patrimoines écrits 2024

L'année des élections présidentielles aux Etats-Unis, « Imprimer la légende (Print the Legend) » du Western ? La légende de l'Ouest américain (XIXe-XXe siècles) est le titre de l'exposition qui sera présentée à partir de septembre sur le site universitaire.

L'exposition s'inscrit dans le cadre de l'opération « Patrimoines écrits » de l'Agence du Livre et de la Lecture de Bourgogne Franche-Comté dont la thématique est cette année, « Contes, mythes et légendes ».

Grâce à Hélène Gaillard, maîtresse de conférences (Inspé de Bourgogne), Centre Interlangues UFR Langues et Communication université de Bourgogne, trois « Pauses Culture », entre 12h45 et 13h30, offriront un parcours historique dans la culture artistique américaine.

Judi 19 septembre (Jean-Jacques Audubon, artiste explorateur, naturalisme pictural et découverte des nouveaux territoires) ;

Judi 10 octobre (Thomas Cole et le romantisme de la Wilderness) ;

Judi 24 octobre (Grant Wood et le retour aux sources du régionalisme américain).



Découvrez la capsule vidéo de présentation sur le blog de la Mission Recherche et Action culturelle : <https://blog.u-bourgogne.fr/mrac-macon/exposition-imprimer-la-legende-print-the-legend-du-western/>

Rétrospective

Expositions *Histoire, Sport & Citoyenneté* - Le maquis de Sylla

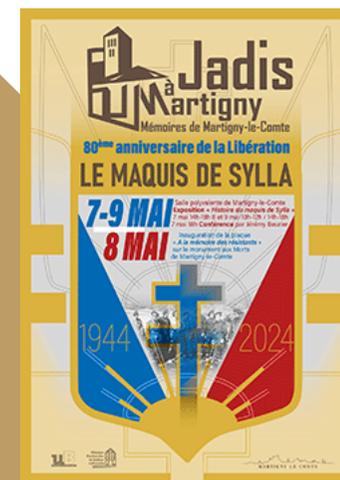
Du 13 au 24 mai, les couloirs du bâtiment A n'ont pas été trop grands pour accueillir l'exposition *Histoire, Sport & Citoyenneté* proposée par la CASDEN.

Au travers de trente panneaux, trente sportifs au cours de trente olympiades de 1896 à 2024 ont servi à illustrer des valeurs citoyennes.

Cette mise en perspective était légitimée par les Jeux Olympiques et Paralympiques organisés à Paris durant cet été 2024. Pour concevoir cette exposition, la CASDEN s'est appuyée sur le Groupe de recherche Achac et sur l'expertise d'un Conseil scientifique d'orientation regroupant une trentaine de personnalités (chercheurs, experts, journalistes, sportifs...).

Outre les posters, des contenus additionnels, des guides pédagogiques étaient proposés via un site internet <https://casdenhistoiresport.fr>

Au printemps encore, un partenariat a été réalisé entre la mission Recherche et Action culturelle et l'association Jadis à Martigny. Mémoires de Martigny-le-Comte. L'année du 80^e anniversaire de la Libération, l'histoire du maquis de Sylla a été traitée au travers d'une exposition. L'affiche et l'invitation ont été conçues par Pascal Bochaton, chargé de la communication de l'Inspé. Le prêt de grilles d'exposition et d'une vitrine a également participé du partenariat. La séquence pédagogique, l'après-midi du 7 mai avec des scolaires de l'école primaire du village dirigée par Mme Céline Comte, a été constituée d'une présentation de l'exposition, d'échanges avec questions-réponses, d'une visite commentée de l'exposition et d'un questionnaire de restitution avant une correction après lecture orale par chacun.



Aménagements

Garages à vélos et hotel à insectes

Les récents aménagements sur le site universitaire, depuis les garages à vélo, jusqu'aux bancs et tables. Une fois franchi le portail désormais automatique, un « hôtel à insectes » manifeste au-delà du symbole l'attention au respect de la biodiversité.

Le mobilier extérieur installé sur l'ensemble du site incite au rappel de l'exposition « Des espaces pour des corps. Architecture(s) et pédagogie(s) » présentée de septembre à novembre 2022. Le passage du temps, depuis l'Ecole normale d'institutrices de jadis jusqu'à l'actuel Inspé formant des « professeurs des écoles », s'accompagne d'une évolution permanente dans la manière d'accueillir les étudiants. Tandis que les abris à vélos se justifient par les changements dans les modes de transport, les tables et bancs servent la détente et une certaine manière d'être ensemble.



Ô Fil des temps !

Lettre de la Mission Recherche et
action culturelle

N°17 juillet 2024

Rédaction : Philippe Rocher

Réalisation : Pascal Bochaton

Mission Recherche et action culturelle

9 rue de Flacé 71000 Mâcon

Tél. 03 85 21 94 20 (standard) poste 94 66 - philippe.rocher@u-bourgogne.fr

<https://blog.u-bourgogne.fr/mrac-macon/>